

LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA ACERCA LA MÚSICA A LOS NIÑOS Y JÓVENES DE LA COMUNIDAD DE MADRID CON SU CICLO “CONCIERTOS PARA ESCOLARES”

- El ciclo “Conciertos para Escolares”, organizado por la Escuela Superior de Música Reina Sofía y Fundación Banco Santander en colaboración con la Comunidad de Madrid, se desarrolla de manera híbrida en dos actividades: conciertos en el Auditorio Nacional para alumnos de Primaria y Secundaria y sesiones didácticas de música y realidad virtual en centros escolares de la Comunidad de Madrid.
- Todas las actividades son gratuitas para los centros educativos participantes. El plazo de inscripción finaliza el viernes 2 de diciembre de 2022.



Madrid, 2 de noviembre de 2022.- “Conciertos para Escolares”, ciclo organizado por la Escuela Superior de Música Reina Sofía y Fundación Banco Santander en colaboración con la Comunidad de Madrid, es un programa que persigue **la creación y formación de nuevos públicos para la música clásica** y va dirigido a centros docentes públicos, concertados y privados de Educación Primaria y Secundaria de Madrid.

En esta nueva edición, la XXIV, el ciclo consolida sus programas pedagógicos con un **formato híbrido**, que ofrece a los alumnos la posibilidad de disfrutar tanto de **conciertos presenciales**, a celebrarse en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, como de la **experiencia de realidad virtual** “¡A la música! Con los 5 sentidos”, una propuesta que aúna música y tecnología.

Con estas acciones divulgativas e inclusivas, se espera que más de 3.000 jóvenes disfruten de la música, de forma gratuita.

Los centros escolares tienen de plazo hasta el viernes 2 de diciembre para rellenar el formulario de inscripción

(www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es/escolares) e inscribirse a una o ambas actividades.

Conciertos en el Auditorio Nacional

Serán más de 2.500 jóvenes los que disfruten de esta actividad con dos programas de acercamiento a la música, que se presentarán en doble sesión matutina, con un total de 4 conciertos, para alumnos con edades entre los 8 y 16 años. Todos los conciertos contarán con un narrador y, además, todos los colegios recibirán material didáctico previamente a los conciertos para poder preparar la actividad en el aula.

En el primero de los conciertos, el **19 de abril de 2023**, se presentará el programa **“5 Vientos y una exposición”**, diseñado y presentado por Ana Hernández Sanchiz quien, a partir de los “Cuadros de una exposición” de Musorgsky, arreglados para quinteto de viento, introducirá cada movimiento con textos relativos a aspectos musicales o poéticos de la obra. Este concierto está destinado a jóvenes de Secundaria, de 1º a 4º de ESO.

La segunda propuesta, el **17 de mayo de 2023**, es el cuento musical creado por Irene de Juan, **“En el jardín de Allegra, hada de los pájaros”**, para alumnos de 3º a 6º de Primaria. Este concierto sumerge a los niños en el jardín secreto de los pájaros, un lugar protegido por Allegra, guardiana de sus cantos, y su ayudante Papageno.

“¡A la música! Con los 5 sentidos”

Esta experiencia inmersiva única con gafas de realidad virtual, destinada a alumnos entre los 10 y 16 años (de 5º y 6º de Primaria y de 1º a 4º de ESO), llegará a cerca de 700 jóvenes de la Comunidad de Madrid.

Los niños y jóvenes se familiarizarán con la creación artística y musical de tres grandes compositores de la Historia, Mozart, Tchaikovsky y Respighi, a través de una experiencia inmersiva única de realidad virtual, en la que podrán disfrutar de una serie de vídeos didácticos interpretados por la Camerata Fundación EDP de la Escuela Reina Sofía: “Mozart se pierde en la noche” (con la Pequeña Serenata Nocturna de Mozart), “Bailando con el oído” (con las Antiguas arias y danzas de Respighi) y “De serenata con Tchaikovsky” (con la Serenata para cuerdas de Tchaikovsky), en los que se les ofrecerán las claves para comprender y analizar las obras, los instrumentos y los sentimientos que en ellas se reflejan en un formato atractivo e innovador.

Paralelamente a la experiencia con las gafas de realidad virtual, se realizará el **taller “Música y Emociones” en el aula**, en el que se trabajarán aspectos musicales y emocionales relacionados con el contenido audiovisual.

Sobre la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Fundada en 1991 por Paloma O’Shea, tiene como misión apoyar a los jóvenes músicos en su desarrollo artístico y personal y acercar la música a la sociedad. Se inspira en tres valores principales la calidad educativa, tanto los aspectos académicos, artísticos y de gestión; el compromiso social, que se concreta en la inclusividad y el impacto sobre toda la sociedad, especialmente sobre los sectores más vulnerables o distanciados de la música; y la mejora permanente, impulsada por la mentalidad de crecimiento y el espíritu innovador.

Cada año 150 alumnos de más 30 nacionalidades distintas estudian en la Escuela con matrícula gratuita, seleccionados únicamente por su talento. En la Escuela reciben una enseñanza personalizada de los mejores especialistas del mundo y actúan en los más de 300 conciertos públicos organizados cada curso.

Para más información:

Área de Prensa de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Tfno.: 91 523 04 19 - E-mail: prensa@albeniz.com
www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

Síguenos en:

Youtube (www.youtube.com/escuelademusicareinasofia) | **Instagram** ([@escuelareinasofia](https://www.instagram.com/escuelareinasofia))
Facebook ([@escuelareinasofia](https://www.facebook.com/escuelareinasofia)) | **Twitter** ([@EscuelaRSofia](https://twitter.com/EscuelaRSofia)) | **Linkedin** ([@escuelareinasofia](https://www.linkedin.com/company/escuelareinasofia))